



Ο ασίσταντ κόουτς του Παναθηναϊκού, Διαμαντής Παναγιωτόπουλος, μιλάει στο Sepk.gr για τη φετινή πορεία του "τριφυλλιού", τη συνεργασία με τον Αργύρη Πεδουλάκη, την απαραίτητη διαδικασία που απαιτείται για τη βελτίωση μιας ομάδας, ενώ παράλληλα αναφέρεται και στα δύο μεγάλα κεφάλαια των "πρασίνων", τους Διαμαντάκο και Χαραλαμπόπουλο.

Ο Διαμαντής Παναγιωτόπουλος αποτελεί το πιο πρόσφατο μέλος του τεχνικού τιμ του Παναθηναϊκού, έχοντας εμπειρία από ομάδες Α2 και Β Εθνικής (Δάφνη, Πανερυθραϊκός, Νήαρ Ηστ, Κόροιβος Αμαλιάδας), αλλά και από την Α1 με το Περιστέρι και τον Ηλυσιακό. "Μιλάμε για ένα από τα μεγαλύτερα κλαμπ της Ευρώπης, οπότε συνάντησα σημαντικές διαφορές. Η εμπειρία ήταν πολύ σημαντική σε προσωπικό επίπεδο. Ήταν μια πολύ ευχάριστη διαδικασία, πάνω στο αντικείμενα μας, την αγάπη μας" ήταν τα πρώτα του λόγια.

Τι του έκανε εντύπωση; "Η επιμονή στη λεπτομέρεια, η οργάνωση της ομάδας, αλλά και το επίπεδο των παικτών. Υπάρχει μεγάλη διαφορά όχι μόνο στο ταλέντο, αλλά κυρίως στη νοοτροπία, την αντίληψη και την προσωπικότητα των παικτών. Είναι μαθημένοι να διαχειρίζονται δύσκολες καταστάσεις και είναι πολύ συγκεντρωμένοι" πρόσθεσε.

"Όσο για την επιτυχία της ομάδας; "Οφείλεται στον συνδυασμό του επαγγελματισμού με το οικογενειακό κλίμα. Όλα λειτουργούσαν με τον τρόπο που πρέπει να λειτουργούν, αλλά από την άλλη υπήρχε ένα πολύ καλό κλίμα στην ομάδα, που ξεκινούσε από τον πρόεδρο και τη διοίκηση και κατέληγε στους παίκτες και σε όλα τα μέλη της ομάδας".

Με τον Αργύρη Πεδουλάκη είχε συνεργαστεί και στο Περιστέρι "κι αυτό ήταν σημαντικό, αφού ήξερα από πριν τι ζητάει και πως θέλει να δουλεύει. Η αξία του είναι γνωστή και επιβεβαιώνεται από την πορεία του όλα αυτά τα χρόνια. Ως άνθρωπος είναι δίκαιος και προσπαθεί να βγάλει από τον καθένα το καλύτερο, είτε είναι συνεργάτης, είτε είναι

αθλητής. Στόχος του είναι να παίρνει το 100% από τον καθένα, για να βοηθά έτσι την ομάδα να γίνεται καλύτερη. Είναι πολύ σημαντικό αυτό για έναν άνθρωπο που ηγείται".

Σε ότι αφορά το φετινό αγωνιστικό πρόσωπο του Παναθηναϊκού υπογράμμισε ότι: "το μπάσκετ είναι άθλημα επανάληψης. Και μην ξεχνάμε ότι ο Παναθηναϊκός ήταν μια καινούργια ομάδα σε όλα τα επίπεδα. Οπότε δεν γίνεται από το Α να πάμε στο Ω. Χρειάζονται και τα άλλα γράμματα της αλφαβήτου. Μέρα με τη μέρα η ομάδα γινόταν καλύτερη. Το προπονητικό τιμ πίστευε πολύ το πλάνο. Από τη σιγουριά αυτή ήρθε και η βελτίωση της ομάδας μέσα από τις προπονήσεις, τα παιχνίδια και το βίντεο. Δεν είναι δυνατόν τον Οκτώβριο να παίζεις το ίδιο, όπως θα έπαιζες τον Απρίλιο. Εμείς θέλαμε να είμαστε έτοιμοι στο τέλος της σεζόν, όταν κρίνονται τα πάντα. Κομβική σημασία είχε και ο τελικός Κυπέλλου, αγωνιστικά και ψυχολογικά. Η βελτίωση δεν ήρθε, όμως, επειδή πατήθηκε ένα κουμπί, δεν γίνονται αυτό στο μπάσκετ. Είναι μια ολόκληρη διαδικασία που έχει μεγάλη σημασία".

Ολοκληρώνοντας ο Διαμαντής Παναγιωτόπουλος αναφέρθηκε και στα δύο μεγάλα talέντα του Παναθηναϊκού, τους Διαμαντάκο και Χαραλαμπόπουλο, οι οποίοι άφησαν και αφήνουν εξαιρετικές εντυπώσεις με τις εθνικές ομάδες: "Είναι δύο πολύ ταλαντούχα παιδιά, που ακολούθησαν φέτος όλο το πρόγραμμα προπονήσεων ακόμη και τις ημέρες που είχαν αγώνες με το παιδικό και το εφηβικό. Χρειάζονται φυσικά δουλειά σε όλους τους τομείς, γιατί όπως είπαμε πριν δεν αρκεί μόνο το talέντο. Παίζει ρόλο και η νοοτροπία. Θα πρέπει να συνεχίζουν να τα καλλιεργούν όλα αυτά, όπως κάνουμε με επιτυχία τόσο καιρό. Ο Χαραλαμπόπουλος που αγωνίζεται τώρα στην Εθνική Παιδων έχει πολύ καλή αντίληψη του παιχνιδιού, παρά το νεαρό της ηλικίας του. Αυτό τον κάνει να ξεχωρίζει. Το έχει έμφυτο, αλλά είναι κάτι που το έχει δουλέψει κιόλας. Και θα πρέπει να συνεχίσει να το δουλεύει, μαζί με άλλα στοιχεία όπως είναι η τεχνική, ή το σώμα του".