



Ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία το Διεθνές Σεμινάριο "Αθήνα 2011" που διοργάνωσε ο ΣΕΠΚ στο κλειστό της Δάφνης το τριήμερο 1-2-3 Ιουλίου.

Η αυλαία έπεσε με τις ομιλίες του πολύπειρου Αϊτο Ρενέσες (άμυνα σε screen μακριά από τη μπάλα), του Γιάννη Σφαιρόπουλου (pick-n-roll), του Γιώργου Μπαρτζώκα (επιθετικές επιλογές εναντίον άμυνας που "αρνείται" το κέντρο στο side pick-n-roll) και του γυμναστή Κώστα Χατζηχρήστου.

Οι δύο τελευταίοι είχαν και τη... βοήθεια της ανδρικής ομάδας του Πανιωνίου, η οποία κέρδισε τις εντυπώσεις και βοήθησε πολύ τους δύο ομιλητές να κάνουν πράξη τη θεωρία τους.

Ο Αϊτο Ρενέσες, που όπως κι ο Γιώργος Μπαρτζώκας βραβεύτηκε από τον Πρόεδρο Παναγιώτη Γιαννάκη, έδωσε τη δική του φιλοσοφία για την άμυνα σε screen μακριά από τη μπάλα, τονίζοντας τη σημασία της θέσης του αμυντικού, αλλά και της δυνατότητας του παίκτη να αντιδράσει ανάλογα με τη φάση. Χαρακτηριστικά ο Ισπανός, όπως έκανε και στις άλλες δύο ομιλίες, επέμεινε ότι οι προπονητές πρέπει να προετοιμάζουν κατάλληλα τους παίκτες προκειμένου αυτοί να έχουν όλες τις επιλογές, χωρίς να τους περιορίζουν βάζοντας την... ταινία να παίζει, όπως είπαν χαρακτηριστικά.

Ο Γιάννης Σφαιρόπουλος συνέχισε πάνω στο θέμα που ανέλυσε το Σάββατο (Pick-n-roll). Μίλησε για επιλογές τις επίθεσης και διαφορετικές αμυντικές τακτικές, δίνοντας πολλά παραδείγματα από τον Κολοσσό Ρόδου και την ελληνική Α1, αλλά και βαρύτητα στις λεπτομέρειες. Ο Μακεδόνας προπονητής βραβεύτηκε μετά το τέλος της δεύτερης ομιλίας του από τον πρώην Πρόεδρο του ΣΕΠΚ, Κώστα Αναστασάτο.

Ο Γιώργος Μπαρτζώκας εκτός από το συγκεκριμένο θέμα του, υπογράμμισε τη δική του φιλοσοφία σε ότι αφορά την επίθεση, τονίζοντας τη σημασία της ομαδικότητας, της ταχύτητας, των σωστών αποστάσεων, αλλά και τεχνικών σημείων που επιμένει σε ότι αφορά την υποδοχή της μπάλας, το σταμάτημα και την πάσα.

Ο Κώστας Χατζηχρήστος ήταν αυτός που... ζέσταινε το κοινό την τελευταία ημέρα του Σεμιναρίου, αναλύοντας το κομμάτι της φυσικής κατάστασης στην αγωνιστική περίοδο. Αναφέρθηκε σε θεωρητικά κομμάτια, αλλά περισσότερο έδειξε ασκήσεις για διατάσεις, ζέσταμα, βελτίωση της ευκινισίας και της φυσικής κατάστασης, ενώ παράλληλα έδειξε με λεπτομέρειες κάποια κομμάτια της μηχανικής του μπάσκετ που ο ίδιος θεωρεί πολύ σημαντικά.